

Japanse reparatiekunst sashiko en boro

Maak jouw oude warme trui uniek (9+)



Nodig

- Oude warme trui
- (lont)wol, (borduur)garen
- Naalden van diverse dikte
- Lapjes stof
- Schaar

Bron: [sashiko worthy : garment no.6](#)

Wie de hele winter warme truien draagt en de kachel een graadje lager zet, is héél goed bezig. Op Warme Truien Dag, de dag waarop we extra aandacht vragen voor energiebesparing en verlagen van CO₂ uitstoot, mag die warme trui natuurlijk extra gezien worden!

Bekijk je oude trui eens met een Japanse blik: kun je schoonheid zien in dingen die op jouw trui sporen van tijd en gebruik hebben nagelaten?

Doen

- Bekijk voorbeelden van Japanse reparatiekunst: sashiko (borduren, kunstige stiksels) en boro (lapjes). Bekijk nu jouw oude trui kritisch: waar zie je sporen van tijd en gebruik zoals vlekken, slijtage, rafels, gaatjes? Hoe zou je deze met sashiko of boro kunnen repareren én mooi maken? Bedenk een plan.
- Leer naaien en borduren: probeer het uit, vraag iemand om hulp of bekijk een instructievideo. Onthoud goed hoe je moet beginnen, hoe je naar een volgend plekje gaat met je draad, hoe je de draad afhecht als je klaar bent (of als de draad op is). Oefen eventueel eerst op een ander lapje, voordat je echt aan je lievelingstrui-to-be begint.
- Repareer of pimp je oude lievelingstrui tot een uniek exemplaar. Doe het zo, dat de tijd en energie die je erin gestoken hebt mooi opvalt: die reparatie mag gezien worden. Word je er weer blij van 'm te dragen? Dan is je missie geslaagd!

Sashiko

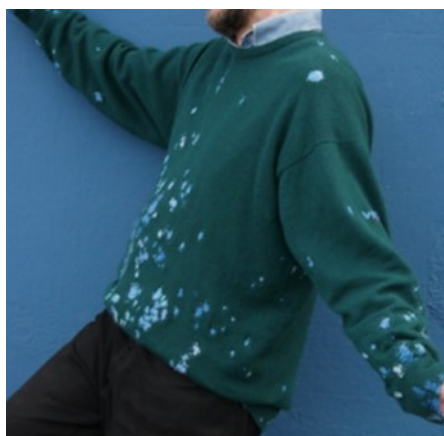
Dit is een traditionele wijze om stof te versterken met stikselpatronen. In plaats van het verbergen van scheuren, ladders en gaatjes door bijvoorbeeld moten of slijtage, maakt de kleermaker er kunst van.

Boro

Kleding repareren en versterken door lapjes stof over slijtageplekken te borduren. Vaak is de stof gekleurd met indigo. Indigo wordt ook gebruikt voor blauwe spijkerbroeken.



Voorbeelden van sashiko en boro



Bron: <https://www.textielplus.nl/>

